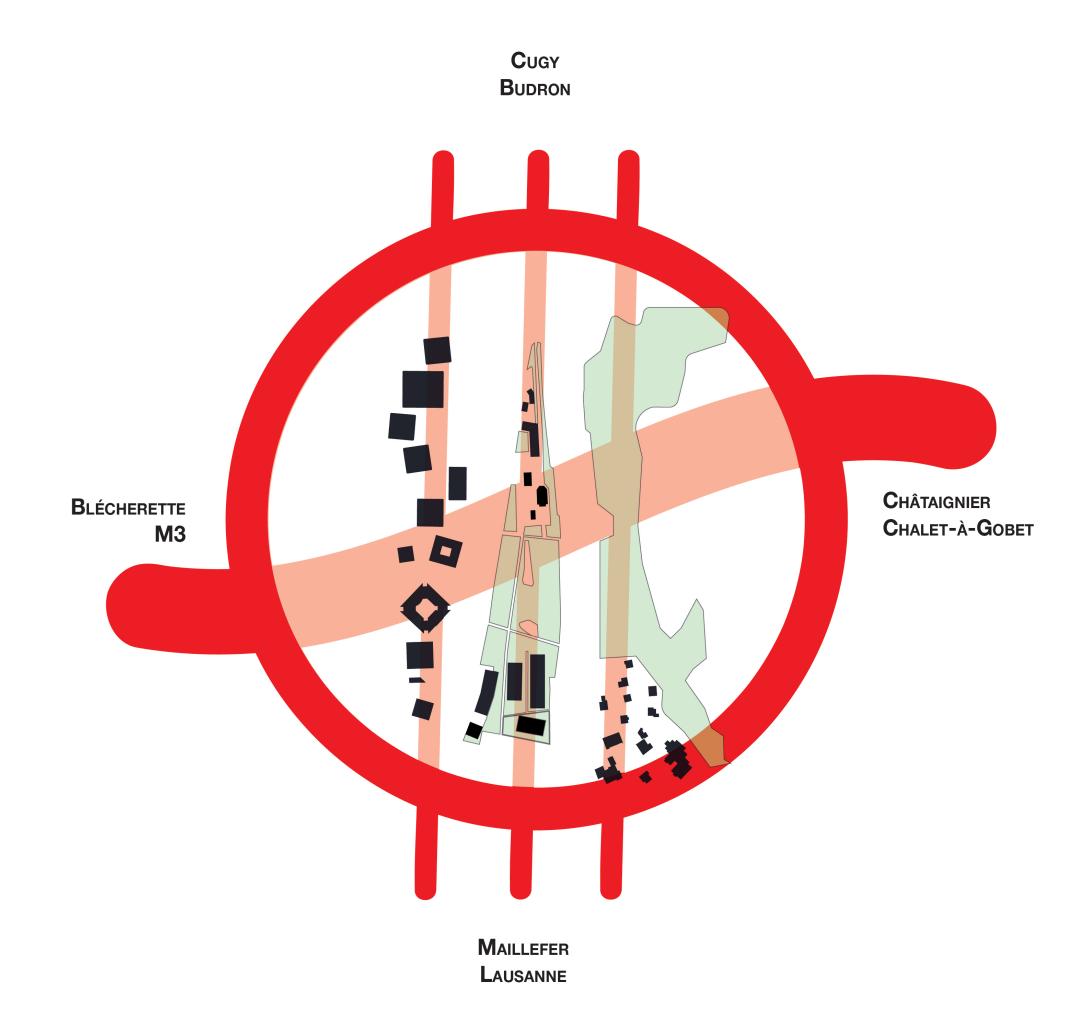
LE MONT-CENTRE



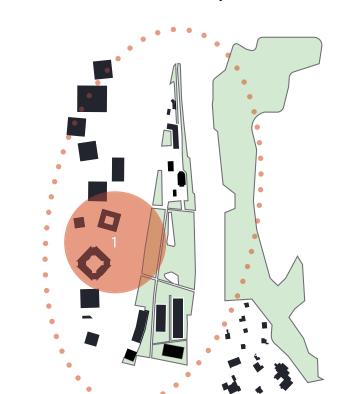
La Commune du Mont-sur-Lausanne se caractérise par une ambiance villageoise, une riche tradition agricole et une situation en promontoire entre ville et campagne. Aujourd'hui la population augmente, les modes de vie changent et les autorités souhaitent offrir aux habitants un cadre de vie de qualité et durable au cœur même de la Commune.

La création d'une centralité forte « Le Mont-Centre » présente l'opportunité de susciter auprès de tous les Montains et Montaines une identité propre et commune en tirant parti de son histoire paysanne et de son devenir urbain. La confluence entre la campagne et la ville est alors l'image identitaire du Mont-sur-Lausanne, qui allie les forces de deux entités en une. Le Mont-Centre lance une nouvelle dynamique qui valorise les pratiques historiques et émergeantes et qui invite à l'échange local.

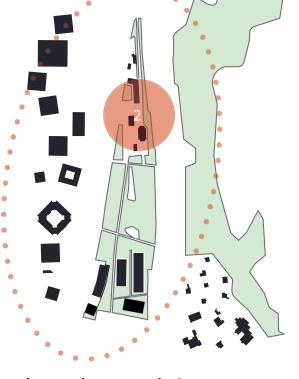
Le Mont-Centre se veut fédérateur, convivial et hospitalier, ce qui implique de penser la centralité pour les usagers à échelle humaine. L'accessibilité, tant physique que mentale, est de ce fait primordiale. Il est important d'assurer que chacun y trouve sa place et puisse y venir librement. La perméabilité des divers espaces à traverser en de multiples endroits est donc capitale, autant en direction Nord-Sud qu'Est-Ouest.

Le projet différencie les ambiances de part et d'autre de la route de Lausanne, redimensionnée, requalifiée et rythmée par un marquage au sol, permettant de maintenir un équilibre entre urbanisation à l'Ouest et préservation des espaces naturels à l'Est ; une vision qui inscrit l'identité montaine dans son centre.

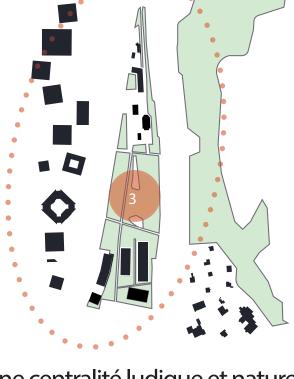
Des espaces publics à vocation multiples, COMPLÉMENTAIRES, EN INTER-RELATIONS ET RELIÉS



Une place centrale vivante; Une forte emprise au quotidien.



Une place du marché attractive De l'éphémère au saisonnier.



Une centralité ludique et naturelle ; Du bien-être aux loisirs.

CENTRALITÉ VIVANTE





Nouvelle centralité / Danse des parallélépipèdes / Place centrale / Mixité d'utilisation / Logements / Commerces de proximité / activités / Services / Place multifonctionnelle / Porosité des façades / Vitrines attractives / Rôle emblématique / Relations intérieurs-extérieurs / Visibilité de l'offre / Services de proximité / Espaces collectifs dynamisés / Réhaussement de l'école / Nouveaux bâtiments / Échanges /

Parc du Ciel et de la Terre

Ensemble d'espaces ouverts / Activités

champêtres / Ludique / Nature / Corps

/ Gestion de sols durables / Verger /

et esprit / Jardin de plantes médicinales

Percées visuelles / D'anciennes essences

permacoles / Haies fruitières / Prairie /

Grande pelouse / Belvédère / Éphémère

/ Grands dégagements / Stimulation de

Plan d'eau / Se ressourcer / S'épanouir

l'imaginaire, de l'agilité et de la motricité /

/ Quelques ruches et pollinisation / Buttes

Place du Marché





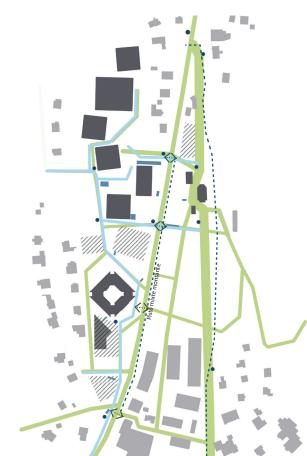




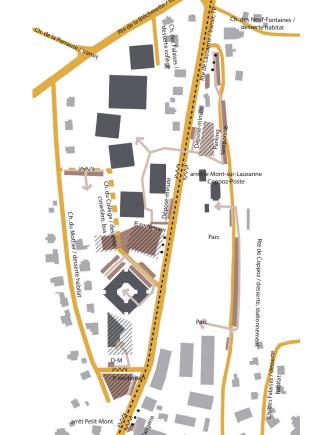
Cérémonies et traditions religieuses / Marché couvert / Église / Escaliers / Produits «faits maison» / Implication populaire / Associatif / Éphémère / Gradins / Usages libres / Intergénérationnel / Pavillion / Restauration à ciel ouvert / Rituels annuels, saisonniers, hebdomadaires et quotidiens / Interagir

ACCUEIL MULTIMODAL

Réseau mobilité douce



Réseau TIM et TP

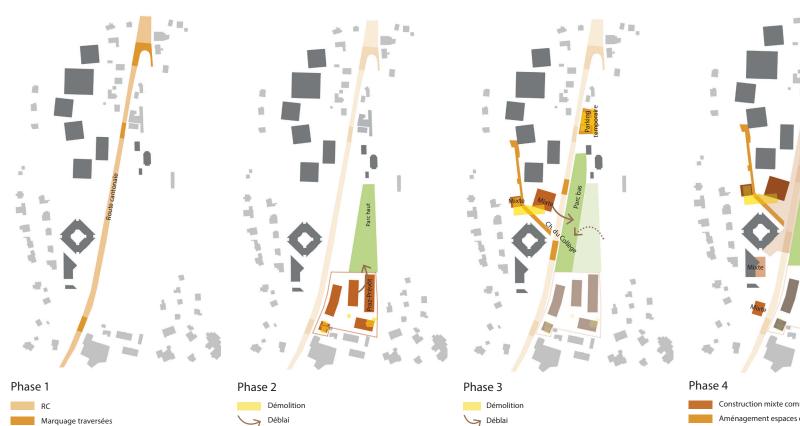


//// Emprise bâti projeté Bâti existant / équipement public Bâti existant / résidentiel ou mixte

Mobilités douces / Continuité des espaces / Fluidité des déplacements / Modes doux / Revêtement routier / Tapis scolaire / Connectivité des équipements / Cyclistes / Itinéraires rapide et lent / Véhicules motorisés / Connexion centralitéparc / Stationnement harmonieux / Évolution du gabarit routier / Traversées piétons-cyclistes / Chaussée partagée / Cohabitation

IMAGE DIRECTRICE DU MONT-CENTRE





Aménagement parc bas

Ch. du Collège, parking temporaire, marquage

LE MONT Route de Lausanne 16

Verzone Woods Architectures Sàrl paysage, urbanisme, architecture Chaussée de la Guinguette 1 1800 Vevey T+41 26 925 94 92



Une vision par étapes

