

# RÉAMÉNAGEMENT PARTICIPATIF DES ESPACES EXTÉRIEURS DU SITE SCOLAIRE DU MOTTIER



## LE PRÉAU DU MOTTIER : POUR UN ESPACE PUBLIC VIVANT !

### HISTOIRE DU PROJET

Jusqu'à l'été 2024, le bâtiment B du collège du Mottier était en rénovation. Ces travaux, dont la zone de chantier a occupé toute la partie nord de la cour d'école, ont été l'occasion d'initier des réflexions sur l'ensemble des espaces extérieurs du collège. Face aux enjeux sociaux et climatiques actuels, une requalification de la cour du Mottier s'impose.

À l'été 2023, une première rencontre a réuni des représentant-es du corps enseignant et des services communaux concernés, des responsables de l'entretien du collège, ainsi que des représentant-es du domaine socio-culturel de la commune, permettant d'identifier les enjeux du futur réaménagement et d'en dessiner les contours.

En février 2024, le Conseil communal a validé un préavis pour initier la première phase de transformation de la cour : un processus participatif ayant débuté à la rentrée 2024-2025 permet d'impliquer les élèves du collège du Mottier dans la transformation de leur cour.

Les nouveaux aménagements de la cour d'école, qui seront construits et installés au printemps 2025, auront deux objectifs :

- améliorer sans attendre la cour d'école en proposant des espaces conviviaux et des dispositifs ludiques ;
- préfigurer l'esquisse pour tester l'emplacement et la fonction des futurs aménagements, et identifier les futures surfaces à végétaliser.



### LES OBJECTIFS

Aujourd'hui, la cour est très minérale, dépourvue d'aménagements, peu ombragée et végétalisée. Cette vaste surface imperméable, au revêtement plutôt sombre, est exposée au vent, à la pluie, aux fortes chaleurs et fait peu de place à la biodiversité.

La cour n'offre que peu d'espaces conviviaux et ludiques pour les élèves pendant les périodes scolaires, et n'est pas accueillante pour d'autres utilisateurs et utilisatrices en dehors de ces périodes. Vouée à s'inscrire dans un réseau d'espaces publics à l'échelle de la commune, elle a le potentiel d'offrir aux habitant-es du Mont-sur-Lausanne un espace agréable pour se détendre, s'amuser, se promener le long d'itinéraires éloignés des routes à fort trafic, et où se réunir lors d'événements ponctuels.

De ces nombreux constats découlent quatre grands enjeux qui guideront le réaménagement au long terme de la cour du Mottier ces prochaines années.

#### Améliorer la qualité de vie

Favoriser le lien social en aménageant des espaces de convivialité, développer des espaces propices au jeu libre, inviter au mouvement, etc.

#### Réduire le phénomène d'îlots de chaleur

Ombrager (plus d'arbres, plus d'ombre portée), diminuer les surfaces d'asphaltes et limiter les sols sombres, etc.

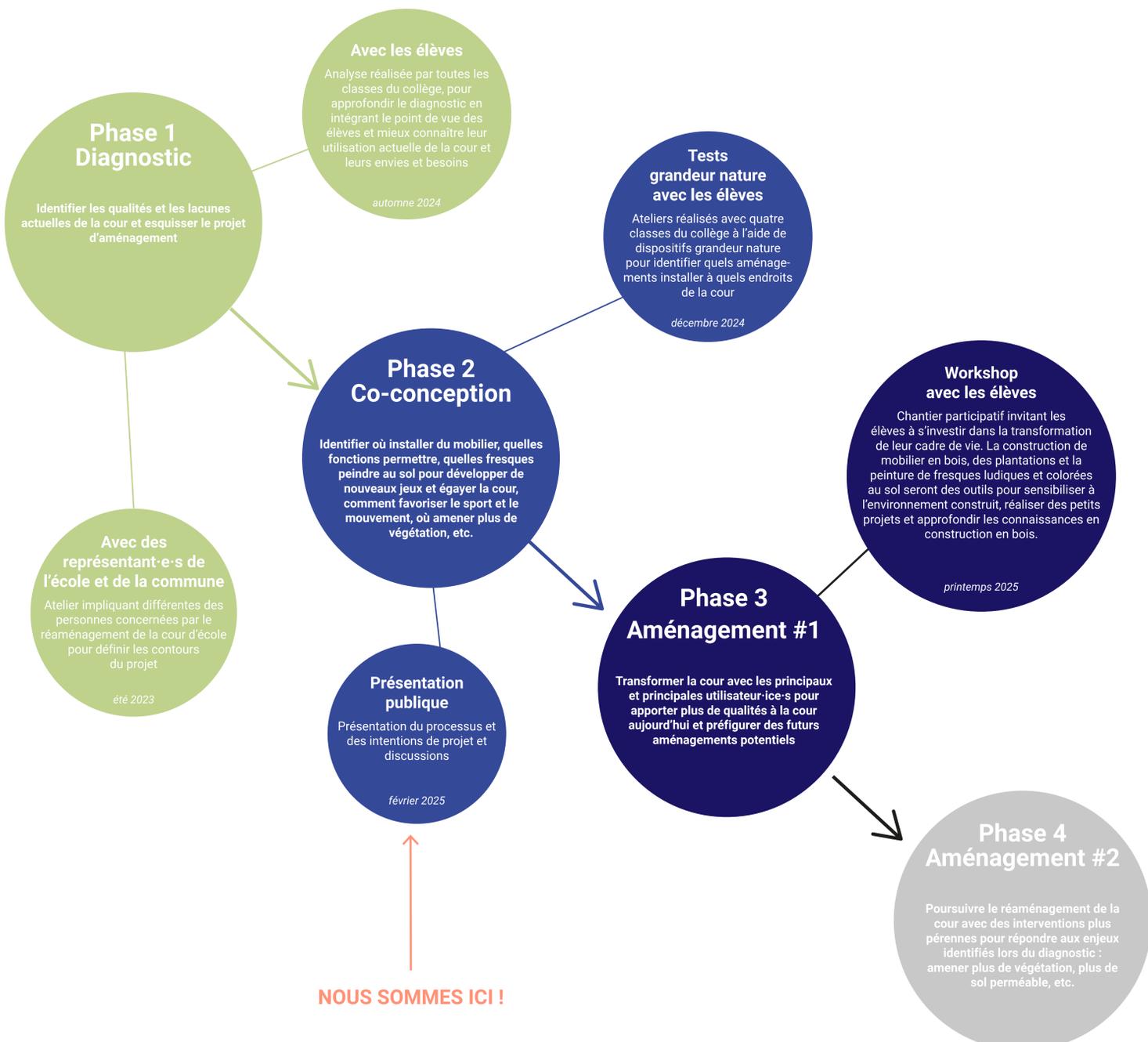
#### Augmenter la biodiversité

Amener plus de végétation, varier les types de plantes (prairies fleuries, plantes couvre-sols, haies vives, arbres), développer des couloirs de faune qui se connectent au réseau écologique local, fertiliser les sols, etc.

#### Mieux gérer l'eau

Infiltrer l'eau de pluie sur place au maximum pour éviter la surcharge des réseaux, économiser l'eau potable en plantant des plantes peu gourmandes en eau, etc.

### LE PROCESSUS



# DIAGNOSTIC IDENTIFIER LES BESOINS ET LES CONTRAINTES

## AVEC DES REPRÉSENTANT·ES DE L'ÉCOLE ET DE LA COMMUNE

### ... POUR DESSINER UNE VISION À LONG TERME

L'implication du personnel de l'école, des représentant·es des services de la commune et des autres personnes concerné·es par le réaménagement de la cour a permis de dessiner les grandes lignes d'un projet de réaménagement de la cour du Mottier adapté au site et à son fonctionnement actuel et futur. L'esquisse qui en résulte présente des intentions pour répondre aux objectifs globaux de la démarche : pour une cour plus conviviale et plus écologique. Elle présente des intentions et sert de ligne directrice pour les futurs aménagements. Cette esquisse sera ensuite adaptée et précisée en fonction des retours du terrain et elle servira de base au dessin du futur plan d'aménagement.

#### LE SOUS-BOIS

Valoriser l'atmosphère naturelle et boisée en plantant davantage de végétation et en façonnant des cheminements invitant à se promener et à s'arrêter dans des recoins aménagés.

Investir le talus avec un gradin pour faire l'école dehors, un canapé forestier, etc.

#### LA TERRASSE

Aménager un parvis pour le réfectoire, avec des espaces pour se détendre, se retrouver et bouger. Intégrer des plantations comestibles, aromatiques, pour développer les connaissances et les sens.

#### Le maintien de l'asphalte existant

- des chemins accessibles, qui relient les bâtiments et connectent aux alentours
- des surfaces polyvalentes, pour accueillir des événements, des activités sportives, des rassemblements.
- une fresque qui invite au mouvement et au jeu, en égayant les lieux

#### Un maximum de pleine terre

- des espaces verts, certains jardinés et d'autres plus sauvages, avec des chemins secondaires et des recoins aménagés
- la plantation de haies vives, de plantes couvre-sol et d'arbres pour assurer la continuité du réseau écologique

#### L'ESPLANADE ET SES COCONS

Aménager et végétaliser des cocons où les enfants et les adultes seront invités à se prélasser ou à bouger. Maintenir des espaces polyvalents et au sol non salissant aux entrées des bâtiments pour créer un parvis aux Mottier B et C, faciliter l'entretien et offrir un prolongement à la salle de spectacle et à la salle polyvalente du Mottier B, dont la programmation s'étend à l'ensemble de la population.

#### Du sol perméable pour les espaces de séjour

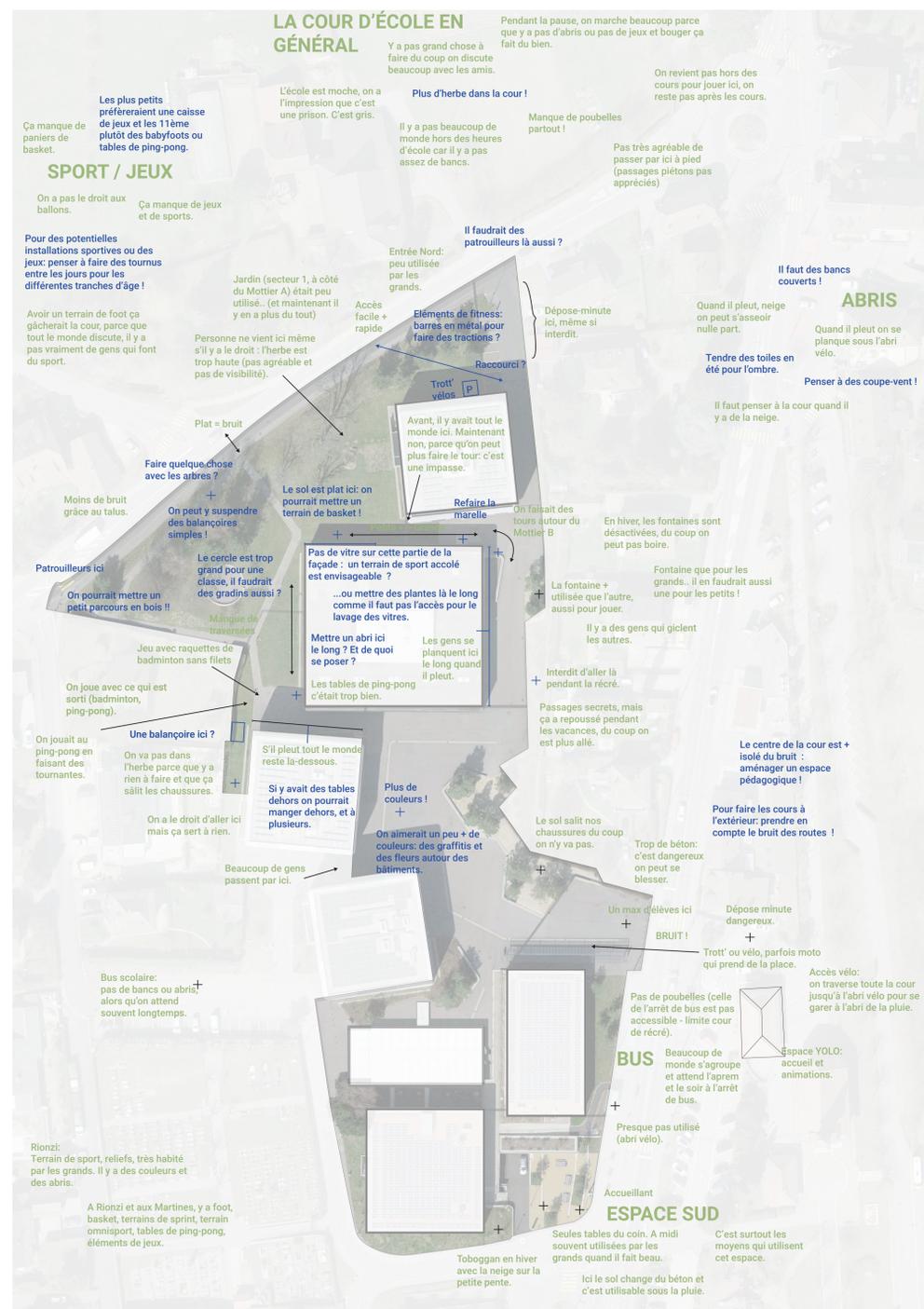
- des surfaces en gravier
- des buissons et des arbres



## AVEC LES ÉLÈVES DU MOTTIER

### ... POUR IDENTIFIER LES ACTIONS À ENTREPRENDRE DÈS MAINTENANT

À la rentrée 2024, les classes ont été invitées à approfondir le diagnostic réalisé précédemment pour y intégrer le point de vue des élèves. Les enfants et adolescent·es de tous les âges ont arpenté la cour pour faire des constats de l'état actuel : qu'est-ce qu'ils et elles apprécient dans la cour aujourd'hui ? qu'est-ce qui devrait être maintenu ? ou au contraire, qu'est-ce qui fait défaut, qu'est-ce qui déplaît ? Ces informations ont été intégrées au diagnostic. Elles permettent de bien se rendre compte des enjeux de la cour aujourd'hui pour cibler les interventions à mettre en œuvre au printemps 2025.



#### LA COUR D'ÉCOLE EN GÉNÉRAL

Y a pas grand chose à faire du coup on discute beaucoup avec les amis.  
Pendant la pause, on marche beaucoup parce que y a pas d'abris ou pas de jeux et bouger ça fait du bien.  
On revient pas hors des cours pour jouer ici, on reste pas après les cours.

#### SPORT / JEUX

Les plus petits préféreraient une caisse de jeux et les 11ème plutôt des babyfoots ou tables de ping-pong.  
Ça manque de paniers de basket.  
On a pas le droit aux ballons.  
Ça manque de jeux et de sports.

Pour des potentielles installations sportives ou des jeux, penser à faire des tournus entre les jours pour les différentes tranches d'âge !  
Avoir un terrain de foot ça gênerait la cour, parce que tout le monde discute, il y a pas vraiment de gens qui font du sport.

Jardin (secteur 1, à côté du Mottier A) était peu utilisé... (et maintenant il y en a plus du tout)  
Personne ne vient ici même s'il y a le droit : l'herbe est trop haute (pas agréable et pas de visibilité).

Plus d'herbe dans la cour !  
Il y a pas beaucoup de monde hors des heures d'école car il y a pas assez de bancs.  
Manque de poubelles partout !  
Pas très agréable de passer par ici à pied (passages piétons pas appréciés)

Il faudrait des patrouilleurs là aussi ?  
Entrée Nord: peu utilisée par les grands.  
Accès facile + rapide  
Éléments de fitness: barres en métal pour faire des tractions ?  
Dépose-minute ici, même si interdit.  
Quand il pleut, neige on peut s'asseoir nulle part.  
Tendre des toiles en été pour l'ombre.  
Penser à des coupe-vent !

ABRIS  
Quand il pleut on se planque sous l'abri vélo.  
Le centre de la cour est + isolé du bruit : aménager un espace pédagogique !

Le sol est plat ici: on pourrait mettre un terrain de basket !  
Pas de vitre sur cette partie de la façade: un terrain de sport accolé est envisageable ?  
...ou mettre des plantes là le long comme il faut pas l'accès pour le lavage des vitres.  
Mettre un abri ici le long ? Et de quoi se poser ?  
Les gens se planquent ici le long quand il pleut.  
Les tables de ping-pong c'était trop bien.  
Plus de couleurs !  
On aimerait un peu + de couleurs: des graffiti et des fleurs autour des bâtiments.  
Le sol salit nos chaussures du coup on n'y va pas.  
Pour faire les cours à l'extérieur: prendre en compte le bruit des routes !

Le cercle est trop grand pour une classe, il faudrait des gradins aussi ?  
Mange de traversées  
Jeu avec raquettes de badminton sans filets  
On joue avec ce qui est sorti (badminton, ping-pong).  
On joue au ping-pong en faisant des tournantes.  
On va pas dans l'herbe parce que y a rien à faire et que ça salit les chaussures.  
On a le droit d'aller ici mais ça sert à rien.  
Beaucoup de gens passent par ici.

Une balançoire ici ?  
On jouait au ping-pong en faisant des tournantes.  
On va pas dans l'herbe parce que y a rien à faire et que ça salit les chaussures.  
On a le droit d'aller ici mais ça sert à rien.

Plus de couleurs !  
On aimerait un peu + de couleurs: des graffiti et des fleurs autour des bâtiments.  
Le sol salit nos chaussures du coup on n'y va pas.  
Pour faire les cours à l'extérieur: prendre en compte le bruit des routes !

Le centre de la cour est + isolé du bruit : aménager un espace pédagogique !  
Le sol salit nos chaussures du coup on n'y va pas.  
Trop de béton: c'est dangereux on peut se blesser.  
Dépose minute dangereux.  
Trott' ou vélo, parfois moto qui prend de la place.  
Accès vélo: on traverse toute la cour jusqu'à l'abri vélo pour se garer à l'abri de la pluie.

Le centre de la cour est + isolé du bruit : aménager un espace pédagogique !  
Le sol salit nos chaussures du coup on n'y va pas.  
Trop de béton: c'est dangereux on peut se blesser.  
Dépose minute dangereux.  
Trott' ou vélo, parfois moto qui prend de la place.  
Accès vélo: on traverse toute la cour jusqu'à l'abri vélo pour se garer à l'abri de la pluie.

Le centre de la cour est + isolé du bruit : aménager un espace pédagogique !  
Le sol salit nos chaussures du coup on n'y va pas.  
Trop de béton: c'est dangereux on peut se blesser.  
Dépose minute dangereux.  
Trott' ou vélo, parfois moto qui prend de la place.  
Accès vélo: on traverse toute la cour jusqu'à l'abri vélo pour se garer à l'abri de la pluie.

Le centre de la cour est + isolé du bruit : aménager un espace pédagogique !  
Le sol salit nos chaussures du coup on n'y va pas.  
Trop de béton: c'est dangereux on peut se blesser.  
Dépose minute dangereux.  
Trott' ou vélo, parfois moto qui prend de la place.  
Accès vélo: on traverse toute la cour jusqu'à l'abri vélo pour se garer à l'abri de la pluie.

Le centre de la cour est + isolé du bruit : aménager un espace pédagogique !  
Le sol salit nos chaussures du coup on n'y va pas.  
Trop de béton: c'est dangereux on peut se blesser.  
Dépose minute dangereux.  
Trott' ou vélo, parfois moto qui prend de la place.  
Accès vélo: on traverse toute la cour jusqu'à l'abri vélo pour se garer à l'abri de la pluie.

Le centre de la cour est + isolé du bruit : aménager un espace pédagogique !  
Le sol salit nos chaussures du coup on n'y va pas.  
Trop de béton: c'est dangereux on peut se blesser.  
Dépose minute dangereux.  
Trott' ou vélo, parfois moto qui prend de la place.  
Accès vélo: on traverse toute la cour jusqu'à l'abri vélo pour se garer à l'abri de la pluie.

Le centre de la cour est + isolé du bruit : aménager un espace pédagogique !  
Le sol salit nos chaussures du coup on n'y va pas.  
Trop de béton: c'est dangereux on peut se blesser.  
Dépose minute dangereux.  
Trott' ou vélo, parfois moto qui prend de la place.  
Accès vélo: on traverse toute la cour jusqu'à l'abri vélo pour se garer à l'abri de la pluie.

Le centre de la cour est + isolé du bruit : aménager un espace pédagogique !  
Le sol salit nos chaussures du coup on n'y va pas.  
Trop de béton: c'est dangereux on peut se blesser.  
Dépose minute dangereux.  
Trott' ou vélo, parfois moto qui prend de la place.  
Accès vélo: on traverse toute la cour jusqu'à l'abri vélo pour se garer à l'abri de la pluie.

Le centre de la cour est + isolé du bruit : aménager un espace pédagogique !  
Le sol salit nos chaussures du coup on n'y va pas.  
Trop de béton: c'est dangereux on peut se blesser.  
Dépose minute dangereux.  
Trott' ou vélo, parfois moto qui prend de la place.  
Accès vélo: on traverse toute la cour jusqu'à l'abri vélo pour se garer à l'abri de la pluie.

Le centre de la cour est + isolé du bruit : aménager un espace pédagogique !  
Le sol salit nos chaussures du coup on n'y va pas.  
Trop de béton: c'est dangereux on peut se blesser.  
Dépose minute dangereux.  
Trott' ou vélo, parfois moto qui prend de la place.  
Accès vélo: on traverse toute la cour jusqu'à l'abri vélo pour se garer à l'abri de la pluie.

Le centre de la cour est + isolé du bruit : aménager un espace pédagogique !  
Le sol salit nos chaussures du coup on n'y va pas.  
Trop de béton: c'est dangereux on peut se blesser.  
Dépose minute dangereux.  
Trott' ou vélo, parfois moto qui prend de la place.  
Accès vélo: on traverse toute la cour jusqu'à l'abri vélo pour se garer à l'abri de la pluie.

Le centre de la cour est + isolé du bruit : aménager un espace pédagogique !  
Le sol salit nos chaussures du coup on n'y va pas.  
Trop de béton: c'est dangereux on peut se blesser.  
Dépose minute dangereux.  
Trott' ou vélo, parfois moto qui prend de la place.  
Accès vélo: on traverse toute la cour jusqu'à l'abri vélo pour se garer à l'abri de la pluie.

Le centre de la cour est + isolé du bruit : aménager un espace pédagogique !  
Le sol salit nos chaussures du coup on n'y va pas.  
Trop de béton: c'est dangereux on peut se blesser.  
Dépose minute dangereux.  
Trott' ou vélo, parfois moto qui prend de la place.  
Accès vélo: on traverse toute la cour jusqu'à l'abri vélo pour se garer à l'abri de la pluie.

Le centre de la cour est + isolé du bruit : aménager un espace pédagogique !  
Le sol salit nos chaussures du coup on n'y va pas.  
Trop de béton: c'est dangereux on peut se blesser.  
Dépose minute dangereux.  
Trott' ou vélo, parfois moto qui prend de la place.  
Accès vélo: on traverse toute la cour jusqu'à l'abri vélo pour se garer à l'abri de la pluie.

Le centre de la cour est + isolé du bruit : aménager un espace pédagogique !  
Le sol salit nos chaussures du coup on n'y va pas.  
Trop de béton: c'est dangereux on peut se blesser.  
Dépose minute dangereux.  
Trott' ou vélo, parfois moto qui prend de la place.  
Accès vélo: on traverse toute la cour jusqu'à l'abri vélo pour se garer à l'abri de la pluie.

Le centre de la cour est + isolé du bruit : aménager un espace pédagogique !  
Le sol salit nos chaussures du coup on n'y va pas.  
Trop de béton: c'est dangereux on peut se blesser.  
Dépose minute dangereux.  
Trott' ou vélo, parfois moto qui prend de la place.  
Accès vélo: on traverse toute la cour jusqu'à l'abri vélo pour se garer à l'abri de la pluie.

# CO-CONCEPTION

## DÉFINIR ENSEMBLE LES 1<sup>ÈRES</sup> ÉTAPES DU RÉAMÉNAGEMENT DE LA COUR

### AVEC LES ÉLÈVES DU MOTTIER

#### UNE APPROCHE LUDIQUE...

Pour que le projet réponde au mieux aux attentes des élèves et identifier avec eux des pistes concrètes pour le futur réaménagement du préau, une nouvelle étape a donné la parole à des élèves de 9<sup>ème</sup>, 10<sup>ème</sup> et 11<sup>ème</sup>. Le 3 décembre 2024, trois classes ont été invitées à participer à un atelier de co-conception avec l'atelier OLGA.



Présentation aux classes avant l'atelier de Co-Conception dans la cour.



Les thèmes issus du diagnostic ont été utilisés comme base pour l'atelier de co-conception, pour accompagner les élèves dans leurs réflexions.

À l'aide d'outils de représentation en taille réelle (cubes en bois emboîtables pour préfigurer du mobilier, rubans jaunes et craies pour représenter des fresques au sol, de la végétation, des trajectoires ou des éléments ludiques), les élèves ont pu tester dans les différents secteurs de la cour quels aménagements (où? pour y faire quoi?) pourraient apporter plus de qualité aux endroits. En donnant forme à leurs idées et en les présentant ensuite au reste de la classe, différentes propositions se dessinent, et révèlent des enjeux plus larges qui se retrouveront dans l'esquisse par la suite.

Le plan ci-dessous présente toutes les propositions des élèves testées lors de ces ateliers.



Reportage photo et mise en commun de chaque installation pendant l'atelier



Exemple de l'usage du "Kit Cubes"



Des balançoires accrochées aux arbres.



Une plateforme avec des dossiers pour se reposer sous les arbres.



Un canapé forestier dans la partie la moins exploitée de la cour.



Des bancs en demi-cercles des deux côtés de la bande d'herbe, avec une fresque au mur et de la végétation.



Une tribune pour s'y poser ou y jouer, avec une fresque au sol pour créer un effet "tapis" sous le mobilier.



Un double banc en haut du talus pour profiter de la vue vers la cours d'un côté et des montagnes de l'autre.



Des gradins et des petites tables pour améliorer le cercle en béton.



Un parcours en bois dans l'herbe.



Des bancs et des chaises longues entre la cantine et l'herbe et le retour des tables de ping-pong.



Une double marelle devant la cantine.



Des bancs et des tables autour d'un arbre central.



Une zone de tirs au but.



Une piste à l'entrée pour faire la course.



Une table sous les arbres pour attendre ou les pauses.



Une double chaise longue.



Des bancs à l'entrée pour se retrouver ou attendre.



Un banc qui prolonger le muret en béton.



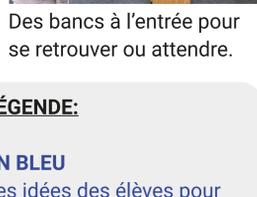
Un banc en forme de L dans un espace peu utilisé, pour voir la cour d'un nouvel angle.



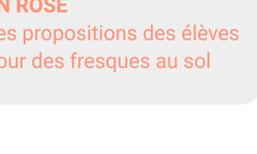
Des bancs dans l'abri vélo pour attendre sous le couvert.



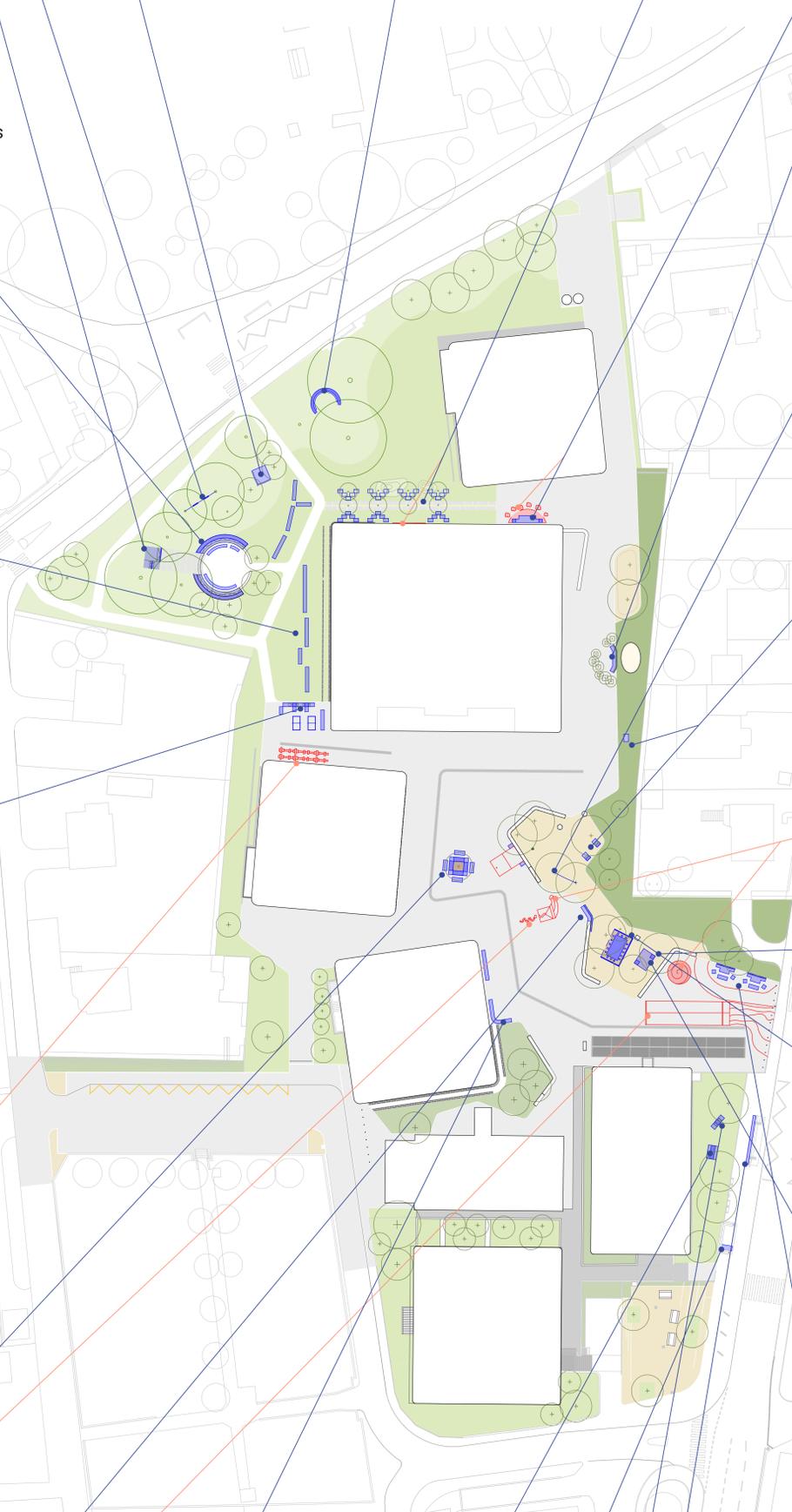
Un banc au dos de l'arrêt de bus pour attendre à l'abri.



Une grande table à l'ombre des arbres pour faire l'école dehors ou se réunir aux pauses.



Un ring pour des combats de boxe ou autres sports.



Des assises entourées de végétation pour profiter des endroits calmes de la cour.



Une slackline entre deux arbres.



Des chaises longues dans des endroits végétalisés et calmes pour se reposer.



Des fresques ludiques dans la cour.



Une grande table à l'ombre des arbres pour faire l'école dehors ou se réunir aux pauses.



Un ring pour des combats de boxe ou autres sports.

#### LÉGENDE:

##### EN BLEU

Les idées des élèves pour des constructions en bois

##### EN ROSE

Les propositions des élèves pour des fresques au sol

# AMÉNAGEMENT

## CO-CONSTRUIRE DES NOUVEAUX ESPACES DE JEU ET DE SÉJOUR

### ESQUISSE

#### INTENTIONS & RÉFÉRENCES

Cette esquisse résulte des ateliers de co-conception avec les élèves et du diagnostic réalisé auparavant. Elle vise en premier lieu à créer un dialogue autour de ces propositions, qui permettra ensuite d'affiner le projet et d'établir un calendrier précis pour les chantiers participatifs qui seront menés avec des élèves au printemps 2025. Les propositions qui n'auront pas pu être mises en œuvre cette année feront partie des recommandations pour la suite et seront intégrées aux réflexions pour la vision long terme.



#### LE CANAPÉ FORESTIER

Dans un espace qui n'a pas pu être investi ces dernières années, la construction d'un canapé forestier permet de valoriser l'ambiance forestière de cette zone inexploitée et de créer un espace qui connecte à la nature, en faisant un usage des branches mortes. Les cheminements informels pourraient être observés et officialisés ces prochaines années.



#### LA BANDE LUDIQUE

« Faire le tour du Mottier B » est une activité très prisée des élèves. Pour valoriser cette trajectoire, une bande ludique prolonge le parcours installé de l'autre côté du bâtiment. Des éléments bas (enrochements, poutres en bois, talus et buissons) invitent au mouvement, permettant de se divertir, de s'asseoir, de venir jouer. Ce parcours vise à développer la motricité des élèves (faire des petits pas, sauter d'un bloc à l'autre, marcher en équilibre, courir, etc.). Un chemin est créé pour officialiser cette trajectoire très fréquentée.



#### LA SCÈNE

Au cœur d'un cadre vert et ombragé, un grand deck vient compléter l'agora en béton existante. Spectacles de théâtre, cours en plein air, plateforme pour se reposer, faire des siestes ou manger son goûter, l'espace garde sa polyvalence tout en offrant de nouvelles possibilités d'utilisations.



#### LE PARKOUR

Devant le réfectoire, entre la surface asphaltée et l'herbe, un élément tout en longueur se déploie et invite au jeu et au séjour. Il fait office d'assise pour assister aux tournois de ping-pong, attendre son tour pour jouer, se reposer ou manger un goûter, et de support pour une mise en mouvement à tout âge : profitant de la zone d'herbe, on peut y faire du parkour, sauter d'un élément à l'autre, grimper, et partir à la découverte des autres installations ludiques qui seront installées dans l'herbe.



#### LES FUTURS COCONS DÉGRAPPÉS

Pour diminuer les effets d'îlots de chaleur, amener plus de végétation et de biodiversité dans la cour et offrir aux élèves un cadre plus naturel et agréable, des zones centrales de la cour seront désasphaltées et végétalisées dans un second temps. Des lignes fines peintes au sol viendront préfigurer les espaces en question, pour rendre visible et mettre en débat ces propositions.

#### LES CHAISES LONGUES

Dans plusieurs petits recoins de gazon, l'installation de chaises longues offre la possibilité de faire des pauses à l'écart des groupes, pour y lire un livre, se ressourcer, se reposer. Les emplacements sont indicatifs, la construction de ces chaises longues dépendra du temps à disposition pendant les chantiers ou des possibilités de mise en œuvre lors d'autres moments d'aménagement.



#### DES JEUX PEINTS AU SOL

Selon les idées des élèves ou de certaines enseignantes, des jeux pourront être marqués au sol. Marelles, jeux coopératifs, outils pour apprendre des concepts mathématiques ou géométriques, le cœur de la cour accueillera différents jeux pour tous les âges.



#### LES DECKS

Face à l'entrée, au centre de la cour, proche des murets : plusieurs groupes d'élèves ont proposé d'installer des éléments de mobilier à différents endroits dont le potentiel est aujourd'hui sous-exploité. Ces îlots offrent de nouvelles possibilités de séjour et révèlent des points de vue sur la cour (s'asseoir à l'entrée pour attendre les amis, observer, de loin qui arrive à l'école, se réunir assis sous les arbres pour profiter de zones ombragées, etc.).



### PRÉSENTATION DES INTENTIONS

#### LA GRANDE TABLE

Au centre de la cour, à l'ombre des arbres et à l'écart du bruit des routes alentour, une grande table permet à toute une classe de se réunir pour faire classe à l'extérieur, ou à des élèves d'y pique-niquer ou prendre leur récré.

Lui faisant face, un mobilier multi-usage investit le cœur de la cour : là où plus tard le sol pourrait être dégrappé, il préfigure un aménagement central à l'articulation des différentes entrées de bâtiment. Une pergola lui donne un cadre végétalisé et fait office de brise-soleil.



#### DES TAPIS DOMESTIQUES

Des fresques au sol donnent un ancrage aux éléments de mobilier, jouant le rôle de tapis pour délimiter les espaces de séjour des zones de déplacement.



#### INSTALLATIONS SPORTIVES:

Les jeux de balles tel que le foot et le basket, sont très appréciés par de nombreux élèves. La mise en place d'un grand terrain monopoliserait tout le centre de la cour, empêchant le passage et limitant l'accès à cet espace au plus grand nombre. Proposer une grande variété d'activités sportives et ludiques moins gourmandes en espace permet une répartition plus égalitaire de l'espace entre tous les élèves, quels que soient leurs âges et leurs genres.

#### LE SPRINT

Arriver dans la cour d'école en courant : d'après la proposition d'un groupe d'élèves, une invitation à courir est marquée au sol dès l'entrée principale.

#### LÉGENDE

##### EN NOIR

Éléments de mobilier en bois construits lors des chantiers participatifs avec les élèves du collège du Mottier

##### EN VERT

Aménagements paysagers

##### EN ROSE

Éléments peints au sol : une fresque sera peinte par les élèves dans la cour du Mottier. Le dessin de la fresque est indicatif : il présente les intentions initiales mais sa dimension et son emprise au sol seront précisés lors du chantier participatif.